

Pressemitteilung

# ATMOSPHEREN



**Christian Bollmann – ObertonGesang, Trompete, Flöten, Gitarre, Flöten, Oud, Duduk**

**Erik Huele – Piano & Gesang**

Der Deutsche Sänger, Komponist und multi-instrumentalist Christian Bollmann und der Pianist Erik Huele bringen diesen Herbst ein Programm mit dem Titel " Atmosphären" auf die Bühnen in Holland und Deutschland.

Letzten Winter begegneten sich die Musiker erstmals bei einer Einladung zu einem Konzert im Planetarium Bochum. Dort spürten beide eine starke musikalische Verwandtschaft, Resonanz und Anziehung, dass sie eine weitere zusammen Arbeit begannen.

Mitte Oktober sind sie erstmals auf Tournee in den Niederlande und Deutschland. Am 1. Dezember stehen sie auf der Bühne beim der zweiten **Slow Music Festival im Groningen** (Holland).

Ihre Musik, in erster Linie eigene Kompositionen mit Raum für Improvisation, nimmt die Zuhörer mit auf eine Reise durch verschiedene Sphären und Atmosphären. Mystische Klangräume mit Didgeridoo, arabischer Oud und Muschelhörnern, afrikanische Grooves, Ambientspaces von Satie bis Jazz, Weltmusik, Lieder und Mantren bis hin zur Kraft der Stille.

**Erik Huele (NL)** ist Pianist und Komponist. Er studierte an der Musik Hochschule Amsterdam & Utrecht, studierte mit Bert van den Brink und Jasper van 't Hof. Improvisation ist für ihn essentiell in seinem Musizieren und bedeutet für ihn: die Freiheit sich im Hier und Jetzt inspirieren zu lassen.

Er produzierte mehrere CDs mit eigenen Kompositionen: Talking Trees – Solo Piano (Presse: "ein Tipp für Liebhaber von elegantem und mystischem Klavierspiel"), ein Erik Satie Album für Violoncello und Klavier (Presse: "Slow Music im optimaler Form"), Traces Mundial mit der Flamenco Latin Group Tinto Sol und ein Jazz Album mit dem Erik Huele Ensemble und dem Tablaspieler Sandip Bhattacharya aus Indien sowie dem Flamenco Gitarrist Nono Garcia aus Spanien.

1986 wurde ihm der **Henry de Wolf Jazzpreis** verliehen. Er gab Konzerte im Amsterdam in das Bimhuis und live Radio 4, Spiegelzaal im Concertgebouw, der Schweiz, Deutschland, England & Frankreich.

[www.soulsinging.net](http://www.soulsinging.net) & [www.erikplayssatie.com](http://www.erikplayssatie.com)

**Christian Bollmann (D)** - Obertongesang, Hörner, Strings, Percussion, Sounds, Loops – Neue meditative Musik - studierte an der Musikhochschule Köln bei Manfred Schoof Trompete und Jazz, bei Karlheinz Stockhausen neue Musik, bei Mauricio Kagel neues Musiktheater und Komposition Elektronische Musik bei Prof. Ulrich Humpert. Er wurde durch vielfältige Aktivitäten im Bereich des Obertongesangs (Gründung und Leitung des **Obertonchor Düsseldorf**) und zahllose Einspielungen international zum Begriff für neuen, kreativen Umgang mit der menschlichen Stimme. (Jodeln, Obertongesang vokal Percussion, Vokal Soundscapes).

In Verbindung mit dem Einsatz von exotischem Instrumentarium (Didgeridoo, Muschel-, Tibet- und Alphörner) und neuzeitlicher Loop- und Echo-Technologie tritt der als Klangmagier und Botschafter heilender Klänge bekannte Multiinstrumentalist und Obertonsänger nach langjähriger Abstinenz auch wieder als Trompeter an. Langjährige Zusammenarbeit mit Joachim Ernst Behrendt, sowie Jon Cage, Mike Mantler, Markus Stockhausen und vielen anderen. 24 CDs mit eigenen Produktionen zeugen von seinem vielseitigen kreativen Potential. [www.lichthaus-musik.de](http://www.lichthaus-musik.de)

**26. Okt.** **Bonn, - Atmosphären -**, Christian Bollmann, horns, strings, overtones, Grenzüberschreitungen, eine Deutsch-Holländische Koproduktion, sensibel, kraftvoll, klangstark, Deutschland Premiere \*\*\*, [www.erikplayssatie.com](http://www.erikplayssatie.com)  
St. Franziskuskirche, Adolfstr. 77, 53111 Bonn, 20 Uhr, Beitrag 18 €/15 € erm.

**27. Okt.** **Waldbröl, - Atmosphären** Ev. Kirche, Hochstr./Ecke Wiedenhof, 51545 Waldbröl, 19:30 Uhr, Beitrag 15 /10 €

**29.11.-01.12. Holland, Groningen, Slow Music Festival mit Erik Huele**  
**Wetsinge Kirche, Edanz und Aaakirche, [www.erikplayssatie.com](http://www.erikplayssatie.com),**

**Links zu einigen Videos im WWW von Christian Bollmann Lichthaus-Musik**

- [Obertongesang](#) aufgenommen im TV-Livekonzert aus der Balver Höhle 1995
- [Was sind Obertöne](#) ? Erklärungsmodell- im Rahmen eines Konzertes in der Balver Höhle

- [Raum-Klang-Stimme](#) Ausschnitt aus der Filmdoku "Raum Klang Stimme"
- [Christian Bollmann - Peace Song](#) Nach einem Text der Mutter Theresa zugesprochen wird
- [Christian Bollmann im Gasometer Augsburg](#)